

Ausstellung "Schwarz ist der Ozean"

Von Kaspar Mueller-Brinkmann

6. März 2025, 09:00

SCHWARZ IST DER OZEAN

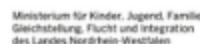
Was haben volle Flüchtlingsboote vor
Küsten mit der Geschichte von Sklave
und Kolonialismus zu tun?

Ausstellung

Eröffnung **20. März**
Einlass 17:30 Uhr

Im **Foyer** des **Herman**
Willy-Brandt-Str. 20

Vortrag von **Serge Pa**
(Fachpromotor Entw
politische Bildungsar



Bergisch Gladbach - Ausstellung „Schwarz ist der Ozean – Was haben volle Flüchtlingsboote vor Europas Küsten mit der Geschichte von Sklavenhandel und Kolonialismus zu tun?“

Donnerstag, 20. März 2025, 18 Uhr (Einlass ab 17:30 Uhr) | Im Foyer des Hermann-Löns Forum Willy-Brandt-Str. 20 51465 Bergisch Gladbach

Die Ausstellung zeigt das Werk des Künstlers William Adjété Wilson „L'Océan Noir“, der aus zahlreichen Stoffbildern eine Erzählung über den Sklavenhandel und den Kolonialismus geschaffen hat. Zum Verständnis von Rassismus, jahrhundertealten globalen Ungleichheiten sowie Fragen der Klimagerechtigkeit ist es unabdingbar, die transatlantische Geschichte der Umverteilung in den Blick zu nehmen. Genau darauf zielt die Ausstellung ab und erklärt die Zusammenhänge.

Die Ausstellung wird mit einem Vortrag von Serge Palasie (Fachpromotor Entwicklungspolitische Bildungsarbeit Fokus Afrika) vom Eine Welt Netz NRW e.V. eröffnet.

Um eine Anmeldung für den Vortrag wird gebeten: gabriele.atug-schmitz@krbk.de

Die Veranstaltung ist kostenlos.

Kooperationsveranstaltung von: Kommunales Integrationszentrum des Rheinisch-Bergischen Kreises, Aktion Neue Nachbarn, Diakonisches Werk des Kirchenkreises Leverkusen, Fachdienst für Integration und Migration der Caritas RheinBerg (Integrationsagentur und Kampagne „vielfalt. viel wert“), Jugendmigrationsdienst Rhein-Berg, Katholische Jugendagentur LRO gGmbH, Stadt Bergisch Gladbach, Präventionsprogramm „Wegweiser – stark ohne islamistischen Extremismus und Herman-Löns Forum & KITA Windrad

(/system/modules/org.opencms.apollo/pages/blog-pdf.jsp)